

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

КОНФЕРЕНЦИИ, СЪЕЗДЫ, СИМПОЗИУМЫ

VIII Международная научная конференция «Проблемы общей и региональной ономастики» (Майкоп, Республика Адыгея)

25–27 мая 2012 г. на базе Координационного центра по изучению региональной ономастики Северного Кавказа, кафедры русского языка Адыгейского государственного университета при поддержке НИИ комплексных проблем АГУ была проведена VIII Международная научная конференция «Проблемы общей и региональной ономастики». Участниками конференции стали 45 ученых из Абхазии, Белоруссии, Турции, Украины и России. Докладчики прибыли в Майкоп из Ростова-на-Дону, Черкесска, Краснодарара, Ставрополя, Анапы, Славянска-на-Кубани, Махачкалы, а также из Донецка и Сухума. Научная конференция по проблемам ономастики проходит в Адыгее регулярно с 1998 г., раз в два года.

Пленарное заседание открылось докладом *Ш. Х. Салакая*, приведшим некоторые параллели в абхазо-адыгской антропонимии, подтверждающие родственные связи этносов, уходящие в глубокую древность.

Выступление *М. Р. Багомедова* о концепте «солнце» в топонимии Дагестана послужило прекрасным образцом исследований интегративного типа, учитывающим особую ценность и культурную наполненность этого концепта для высокогорных аулов. Работа основана на широком репрезентативном материале, анализируемые официальные и неофициальные ойконимы, микротопонимы (названия склонов, участков пахотных земель и т. п.) иллюстрируются фотографиями соответствующих объектов.

Методологически ценным представляется выступление *Л. П. Ефановой*, посвященное проблемам и задачам исследования топонимии в полиэтническом регионе. Действительно, региональная система мест вторичного заселения выявляет объективное сосуществование двух и более топонимических систем, воздействующих друг на друга.

Этнограф и музыковед *А. Н. Соколова* исследовала семантическую ауру имени Магомета Хагауджа — легендарного исполнителя адыгской национальной музыки на рубеже XIX–XX вв., включающую толкование его фамилии («заставляющий собак плясать»), устойчивые эпитеты («играет, как Хагаудж» как высшая похвала для исполнителя) и представление его образа в художественных и научно-популярных изданиях и фильмах.

В. И. Рогозина провела презентацию «Словаря собственных имен Валерия Брюсова», вызвавшую оживленное обсуждение.

На заседании прошла и презентация макета «Сводного словаря личных имен народов Северного Кавказа». Сама идея создания подобного словаря, актуализировавшего

вопросы систематизации личных имен народов Кавказа, и его реализация стали результатом плодотворного научного сотрудничества многих участников конференций в Майкопе. Выявление общего массива и специфических пластов имен собственных, функционирующих в разных языках полиэтнического региона, стало главной целью этого научного труда. В определенной мере словарь, являясь отражением современных систем личных имен разных этносов («мы разные, мы равные») и объединяя северокавказское сообщество в единое целое, будет способствовать росту толерантности в условиях межкультурной коммуникации.

Участники конференции работали в шести секциях, обсуждая общие вопросы теории и методологии ономастической науки, проблемы кавказской антропонимики и региональной топонимики, актуальные в свете предстоящей Олимпиады в Сочи-2014 (1-я и 2-я секции), особенности функционирования онимов в различных типах дискурса (3-я секция), словотворческий потенциал ономастики, способствующий формированию значительной части неологической лексики (4-я секция), ономастический облик современного города, включающий названия улиц, магазинов, фирм и вывесок разного типа и формирующий языковую картину городской культуры (5-я секция). Многоаспектной была тематика 6-й секции, посвященной вопросам литературной ономастики.

На заседании секции «Региональная топонимика: история и современность» было высказано пожелание активнее заниматься сбором микропонимов ввиду оттока жителей из сельской местности. Первоочередная задача науки — зафиксировать уникальные названия, их происхождение, содержание, прагматическую и культурологическую составляющие, пока местные жители могут служить информантами.

Тематика докладов, представленных в секции «Имя собственное в различных типах дискурса», была разнообразна: онимы в профессиональной речи (*Л. А. Авакова, С. А. Кушу*), политическом дискурсе (*А. М. Григораш*), медиатекстах (*Е. А. Белоусова, В. Б. Синдеева*), в синхронном и диахронном аспектах (*М. Ю. Унарокова, А. Л. Мугумова*). В выступлении «Репрезентация онимов во внутренней речи» *И. С. Коростов* установил, что, связывая отдельные фрагменты текста, оним во внутренней речи способствует реализации категорий проспекции и ретроспекции, обеспечивает связность и цельность содержательной структуры текста.

Продуктивной была работа секции «Словотворческий потенциал ономастики». Четко очерченный круг проблем, попадающих в сферу исследовательского внимания на стыке словообразования и ономастики, позволил участникам обсудить ряд методологических и практических вопросов. В качестве перспективных объектов исследования были названы не только отонимические неологизмы и новообразования, но и игровые антропонимы и топонимы, характерные для медиа- и интернет-коммуникации (*Е. В. Каллистратидис, О. Фролова*). Второе активное направление — исследование рекламных функций онимов и их производных, выступающих, например, в качестве брендовых наименований (*С. С. Доюнова, И. А. Нефляшева*).

В. М. Беренкова, выступавшая в секции «Литературная ономастика», обосновала возможность комплексных исследований литературного ономастического пространства жанра фэнтези. Она подчеркнула, что актуальность такого анализа в первую очередь определяется авторской номинацией языковой картины выдуманного мира, включая сами языки, на которых говорят персонажи. Новизной избранного предмета исследования привлек внимание совместный доклад *А. Н. Шевченко* и *А. Г. Рогозы* «Ономастическое

пространство русской моды (на материале книги А. Васильева “Этюды о моде и стиле”)). Дискурс русской моды имеет ярко выраженный лично ориентированный характер, включает имена и фамилии дизайнеров, актрис, звезд русского балета, манекенщиков и демонстраторов моды, а также исторических деятелей различных эпох.

В работе секций принимали участие студенты и аспиранты разных вузов, в том числе из Адыгейского госуниверситета. Одни из них выступали с докладами, другие пришли в качестве слушателей. Аспирант *А. Минакова*, выступившая с презентацией своего сообщения «*Иван* как ключевое имя в поэме Е. Евтушенко “Ивановские ситцы”», через два дня успешно защитила кандидатскую диссертацию в совете по филологии АГУ. Студент 4-го курса Ставропольского ГУ *А. Загумёнов* совместно со своим руководителем Л. П. Ефановой представил в секции результаты своего исследования «Ономастикон пословиц XVII века».

Официальная часть конференции завершилась, как всегда, тем, что ее участники отправились в горную часть Адыгеи, где на этот раз посетили водопады Руфабго в Кавказском заповеднике, и один из активных участников всех наших конференций из Дагестана Муса Багомедов еще раз продемонстрировал готовность покорять горные вершины и вершины ономастической науки, поднявшись на Черкесский (Девичий, Казачий) камень, овеянный легендами, отраженными в его названиях, покорив всех танцем гор, исполненным на его вершине.

Участники конференции разъехались, увозя с собой очередной, восьмой, сборник материалов конференции «Проблемы общей и региональной ономастики» (Майкоп, 2012), новые знакомства, свежие впечатления и желание вернуться сюда через два года. Организаторы конференции подтвердили жизненность научной школы, получили новый опыт общения, задумавшись о будущих исследованиях и встречах.

И. А. Нефляшева
Адыгейский государственный
университет (Майкоп)
innef@mail.ru

Рукопись поступила в редакцию 15.10.2012 г.